

APPEL À CANDIDATURE - NOUVELLE DIRECTION

DURÉE : 01.01.2027-01.01.2030

Espace Libre Visarte Biel/Bienne
Seevorstadt/Faubourg du Lac 73, 2502 Biel/Bienne

Profil de l'espace :

Espace Libre est un *artist-run space* interdisciplinaire situé derrière le Kunsthaus Biel Centre d'art Bienne (KBCB). Depuis le début de son activité en 2000, il constitue une plateforme permettant aux artistes visuel·le·x·s de présenter au public des formes d'art contemporain émergentes, expérimentales et non conventionnelles.

L'espace se caractérise par une approche expérimentale et ouverte de l'art et des processus artistiques : laisser quelque chose se produire, oser des expériences, se moquer des conventions et sortir des cadres prédéfinis. Cette manière de comprendre et de pratiquer l'art a toujours constitué une continuité forte du lieu, au fil des mandats curatoriaux.

Un des objectifs centraux de l'espace est de créer des liens entre la ville de Bienne et d'autres paysages culturels, en dialogue avec des acteur·rice·x·s culturel·le·x·s issus de différentes régions linguistiques et culturelles de Suisse. Espace libre se conçoit ainsi comme un lieu de rencontre et d'échange, ancré à Bienne tout en restant ouvert à d'autres contextes et scènes artistiques.

La programmation d'Espace Libre Visarte est confiée, tous les trois ans, à une équipe curatoriale sélectionnée par le comité de Visarte Biel/Bienne sous forme de mandat. Si Visarte Biel/Bienne met l'accent sur l'art visuel, aucune directive n'est donnée quant au contenu ou à la forme du programme. L'identité et la programmation de l'espace sont donc définies par les visions personnelles, l'expertise et le réseau de l'équipe choisie.

les co-directeur·ice·s actuels sont Laurine Landry et Janosch Perler (2024 à 2027).

<https://www.espacelibre.art> - https://www.instagram.com/espace_libre_biel_bienne/

Description de la structure juridique et des rôles :

- Le comité de Visarte Biel/Bienne est le mandant de la direction de l'Espace Libre Visarte, la direction est la mandataire.
- Programmation et organisation d'au moins 5 manifestations culturelles publiques par année. Dont au moins un tiers avec des artistes biennois·e·x·s ou ayant un lien avec la ville de Biel/Bienne.
- La direction exerce son mandat de manière indépendante - aucun contrat de travail salarié n'est prévu dans le cadre de ce mandat ; les membres de l'équipe curatoriale doivent disposer de leur propre statut d'indépendant·e·x.

Relations avec les organisations partenaires dans le Pasquart :

- La direction de l'Espace Libre se présente à l'élection au comité de Visarte Biel/Bienne et participe aux réunions du comité. (En cas de co-direction de l'Espace Libre, une personne de l'équipe sera représentée au comité directeur).
- La direction délègue un·e· représentant·e·x aux rencontres mensuelles avec la direction des différentes institutions du Pasquart et y participe activement.

Finances :

- Visarte Biel/Bienne verse annuellement sur le compte postal Espace Libre la subvention annuelle de la Ville de Biel/Bienne, ceci sous réserve d'une modification de la pratique de la ville en matière de subventions.
- L'équipe curatoriale est responsable du budget et de la collecte de fonds.

- Le budget global comprend toutes les dépenses liées à l'organisation, la réalisation et la communication des projets.
- En cas de vente, la direction verse à Visarte Biel/Bienne une participation de 20% du prix de vente.

Communication et médiation du programme :

- Les moyens de communication incluent le logo d'Espace Libre ainsi que celui de Visarte Biel/Bienne et une référence au soutien de la ville de Biel/Bienne.
- La publicité pour les manifestations d'Espace Libre Visarte doit paraître dans les agendas culturels municipaux et régionaux, ainsi que sur les panneaux d'affichage municipaux (si la demande semestrielle est acceptée par la Ville) ou sur les colonnes culturelles ou sous une autre forme visible de communication avec le public.
- Le site web est géré de manière autonome ou son contenu est transmis au.x responsable.s du site pour y être intégré.

Locaux et inventaire :

- L'entretien et la maintenance des locaux incombent au curatorium.

Rapports :

- Sur demande la direction accorde au comité de Visarte Biel/Bienne un droit de regard sur les finances.
- Chaque année, lors de l'assemblée générale de Visarte Biel/Bienne, les curateur.rice.x.s rédigent un rapport annuel des projets réalisés et remplissent les feuilles de controlling de la ville.

Déroulement du processus de sélection de la nouvelle direction :

- Veuillez nous envoyer un document PDF (max. 3 pages) avec les informations suivantes :
 - Concept succinct et description du projet
 - Brèves biographies des candidat.e.x.s

Le bilinguisme français/allemand constitue un atout, sans être une condition contraignante.

- Délai de dépôt des candidatures au 30.05 pour l'envoi du dossier à visarte@visarte-bielbienne.ch -

Dans un deuxième temps, les candidat.e.x.s sélectionné.e.x.s peuvent être invité.e.x.s à une rencontre au mois de juin, si cela est jugé nécessaire.

La sélection du comité de Visarte Biel/Bienne sera communiquée aux candidate.x.s à fin juin au plus tard.

Si vous êtes intéressé.e.x.s à postuler et que vous avez des questions, n'hésitez pas à prendre contact avec les co-directeur.ice.s actuelles Laurine Landry et Janosch Perler par mail à mail@espacelibre.art ou la personne responsable du comité de Visarte Biel/Bienne : Thalles Piaget txt@thallespiaget.ch.

Nous nous réjouissons de vos propositions !

Comité Visarte Biel/Bienne x Espace Libre

AUSSCHREIBUNG – NEUE LEITUNG:

PERIODE : 01.01.2027 – 01.01.2030

Espace Libre Visarte Biel/Bienne
Seevorstadt/Faubourg du Lac 73, 2502 Biel/Bienne

Profil des Raums :

Espace Libre ist ein *artist-run space* interdisziplinärer geführter Raum hinter dem Kunsthaus Biel Centre d'art Bienne (KBCB). Seit seiner Gründung im Jahr 2000 bietet er bildenden Künstler*innen eine Plattform, um der Öffentlichkeit neue, experimentelle und unkonventionelle Formen zeitgenössischer Kunst zu präsentieren.

Der Raum zeichnet sich durch einen experimentellen und offenen Umgang mit Kunst und künstlerischen Prozessen aus: etwas geschehen lassen, Experimente wagen, sich über Konventionen hinwegsetzen und aus vorgefertigten Rahmenbedingungen ausbrechen. Diese Art, Kunst zu verstehen und zu praktizieren, war im Laufe der verschiedenen kuratorischen Mandate stets ein wichtiger Bestandteil des Ortes.

Eines der zentralen Ziele des Raums ist es, Verbindungen zwischen der Stadt Biel und anderen Kulturlandschaften herzustellen, im Dialog mit Kulturschaffenden aus verschiedenen Sprach- und Kulturregionen der Schweiz. Espace libre versteht sich somit als Ort der Begegnung und des Austauschs, der in Biel verankert ist und gleichzeitig offen für andere Kontexte und Kunstszenen bleibt.

Die Programmgestaltung von Espace Libre Visarte wird alle drei Jahre einem Kuratoren Team übertragen, das vom Vorstand von Visarte Biel/Bienne in Form eines Mandats ausgewählt wird. Visarte Biel/Bienne legt zwar den Schwerpunkt auf bildende Kunst, gibt jedoch keine Vorgaben hinsichtlich Inhaltes oder Form des Programms. Die Identität und das Programm des Raums werden daher durch die persönlichen Visionen, das Fachwissen und das Netzwerk des ausgewählten Teams bestimmt.

Die derzeitigen Co-Direktoren sind Laurine Landry und Janosch Perler (2024 bis 2027).

<https://www.espacelibre.art> - https://www.instagram.com/espace_libre_biel_bienne/

Rechtliche Struktur und Rollen :

- Das Komitee von Visarte Biel/Bienne ist Auftraggeber der Leitung des Espace Libre Visarte; diese fungiert als Beauftragte.
- Programmerstellung und Organisation von mindestens fünf öffentlichen Kulturveranstaltungen pro Jahr. Davon mindestens ein Drittel mit Bieler Künstlerinnen und Künstlern oder solchen, die einen Bezug zur Stadt Biel/Bienne haben.
- Die Leitung übt ihr Mandat unabhängig aus – im Rahmen dieses Mandats ist kein Arbeitsvertrag vorgesehen; die Mitglieder des Kuratoren Teams müssen über einen eigenen Status als Selbstständige verfügen.

Beziehungen zu Partnerorganisationen im Pasquart :

- Die Leitung des Espace Libre stellt sich zur Wahl in den Vorstand von Visarte Biel/Bienne und nimmt an den Vorstandssitzungen teil. (Bei einer Co-Leitung des Espace Libre, wird eine Person des Teams im Vorstand vertreten sein)
- Das Kuratorium delegiert eine*n Vertreter*in zu den monatlichen Treffen mit der Leitung der verschiedenen Institutionen des Pasquart und nimmt aktiv daran teil.

Finanzen :

- Visarte Biel/Bienne überweist den jährlichen Zuschuss der Stadt Biel/Bienne – vorbehaltlich einer Änderung der städtischen Zuschusspraxis – jeweils auf das Postkonto des Espace Libre

- Das Kuratoren Team ist für das Budget und das Fundraising verantwortlich.
- Das Gesamtbudget umfasst alle Ausgaben im Zusammenhang mit der Organisation, Durchführung und Kommunikation der Projekte.
- Im Falle eines Verkaufs zahlt das Kuratorium 20 % des Verkaufspreises an Visarte Biel/Bienne.

Kommunikation und Vermittlung des Programms :

- Die Kommunikationsmittel enthalten das Logo von Espace Libre sowie das Logo von Visarte Biel/Bienne und einen Hinweis auf die Unterstützung durch die Stadt Biel/Bienne.
- Die Werbung für die Veranstaltungen von Espace Libre muss in den kommunalen und regionalen Kulturkalendern sowie auf den kommunalen Anschlagtafeln (sofern der halbjährliche Antrag von der Stadt genehmigt wird) oder auf Kultursäulen oder in einer anderen für die Öffentlichkeit sichtbaren Form erfolgen.
- Die Website wird eigenständig verwaltet oder ihr Inhalt wird an die Verantwortlichen der Website weitergeleitet.

Räumlichkeiten und Inventar :

- Der Unterhalt und die Instandhaltung der Räumlichkeiten obliegen dem Kuratorium.

Berichterstattung :

- Auf Antrag gewährt die Geschäftsleitung des Espace Libre dem Vorstand von Visarte Biel/Bienne ein Einsichtsrecht in die Finanzen.
- Jedes Jahr erstellen die Kuratorinnen und Kuratoren anlässlich der Generalversammlung von Visarte Biel/Bienne einen Jahresbericht über die realisierten Projekte und füllen die Controlling-Blätter der Stadt aus.

Ablauf des Auswahlprozesses für die neue Leitung :

- Bitte senden Sie uns ein PDF-Dokument (max. 3 Seiten) mit folgenden Informationen:
 - Kurzes Konzept und Projektbeschreibung
 - Kurzbiografien der KandidatInnen

Zweisprachigkeit in Französisch und Deutsch ist von Vorteil, jedoch keine zwingende Voraussetzung.

- Bewerbungsfrist 30.05. für die Zusendung des Dossiers an visarte@visarte-bielbienne.ch -

Einem zweiten Schritt können die ausgewählten Bewerberinnen und Bewerber zu einem Treffen im Juni eingeladen werden, wenn dies als notwendig erachtet wird.

Die Wahl durch den Vorstand von Visarte Biel/Bienne wird den BewerberInnen Ende Juni mitgeteilt.

Wenn Sie an einer Bewerbung interessiert sind und noch Fragen haben, können Sie sich per E-Mail an die aktuellen Kuratorinnen Laurine Landry und Janosch Perler mail@espacelibre.art oder an den Vorstand von Visarte Biel/Bienne wenden: Thalès Piaget txt@thallespiaget.ch.

Wir freuen uns auf Ihre Vorschläge!

Vorstand Visarte Biel/Bienne x Espace Libre